



ПОЛОЖЕНИЕ о Всероссийском конкурсе педагогических идей «НОВАЦИЯ»

1. Организатор конкурса и форма проведения

- 1.1. Организатором конкурса выступает электронный журнал «Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ».
- 1.2. Конкурс проводится дистанционно и является постоянно действующим.

2. Участие в конкурсе

- 2.1. В конкурсе могут принять участие руководители и педагоги: воспитатели, учителя, методисты, психологи, педагоги-организаторы, логопеды, дефектологи, социальные педагоги, заведующие детских садов, заместители директора школы по воспитательной, учебной и методической работе, специалисты центров социальной реабилитации для детей и подростков, приютов, мастера производственного обучения, руководители центров профориентации, преподаватели образовательных организаций всех видов и форм – детских садов, детских домов, школ-интернатов, общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, колледжей, техникумов, домов творчества, школ-искусств, музыкальных школ и т.д., а также уже не работающие педагоги, готовые представить конкурсные материалы из своей «педагогической копилки».
- 2.2. Возрастных ограничений нет.

3. Направления конкурса

- **Образовательная деятельность:** конспекты учебных и факультативных занятий, программы образовательной деятельности, программы развития школы, колледжа, детского сада и др., индивидуальные образовательные программы «одарённых» детей, программы развивающего обучения, видеоролики открытых занятий, уроков, презентации уроков и занятий, мастер-классов, семинаров для педагогов, инновационные методики обучения и т.д.
- **Воспитательная работа:** программы по воспитательной работе, воспитательные системы, программы по здоровьесбережению, обобщённый опыт

работы конкретного учреждения (в любой форме - планы, отчёты, рекомендации), программы адаптации, социальной реабилитации учащихся, воспитанников, программы индивидуального сопровождения «трудных подростков», мастер-классы, презентации, фото-, видео-материалы различных воспитательных проектов, мероприятий, занятий и т.д.

- **Гражданско-патриотическое воспитание:** программы по гражданско-патриотическому воспитанию, проекты по краеведению, фото стенгазет, сценарии праздников 23 февраля, 9 мая, Дней воинской славы, эссе из опыта работы с ветеранами ВОВ, ветеранами боевых действий и другие материалы.

- **Музееведение:** программа развития школьного музея, из опыта создания музея, сценарии мероприятий проводимых в музее, фотоальбомы (электронные фото), разработки проектов или программ по краеведению, брошюры, изданные музеем, обобщённый материал поисковой деятельности, статьи в газетах о деятельности музея, презентации, фото и видео-материалы музейных уроков, уроков города и др. материалы ваших музеев.

- **Ученическое самоуправление:** программы, опыт создания или функционирование ученического (детского) самоуправления, технология проведения школьных выборов, агитационные программы, протоколы заседаний, планы или отчёты органа ученического самоуправления, проводимые мероприятия (видео-материалы, презентации, фото мероприятий) и т.д.

- **Методическая работа:** методические разработки различной тематики, методические рекомендации и указания по проведению открытых, традиционных, нетрадиционных уроков, стенограммы, презентации, сценарии или обобщённый опыт работы методических советов детского сада, школы, портфолио педагога и т.д.

- **Научное творчество педагога:** научные статьи, научно-исследовательские работы и проекты и т.д.

- **Литературно-эстетическое творчество педагога:** стихи, рассказы, творческие эссе любой тематики раскрывающее Ваше личное творчество, хобби и т.д.

- **Социально-значимый проект:** проекты, направленные на развитие детского сада, школы, колледжа, вуза, района, города и т.п., тимуровское и волонёрское движение, из опыта работы приёмной (замещающей) семьи и т.д.

- **Педагогический проект:** сценарии педагогических советов, программы развития детского коллектива, организация родительского сообщества, совместные мероприятия с учреждениями городами – библиотеками, музеями, описание личного педагогического опыта в любой форме и т.д.

- **Творческое направление:** сценарии различных праздников, внеклассных занятий, классных часов, игр, вечеров встречи выпускников, дидактические материалы, фото-, видео- или презентации оформления групп, классов, холлов, фасадов здания

к праздникам или юбилейным мероприятиям, любые работы которые не вошли в направления указанные выше.

Уважаемые коллеги!
Вы сами можете указать направление (номинацию) конкурса в заявке, если она не представлена у нас в положении!
Если вы затрудняетесь определить направление Вашей работы, указывайте тему работы в заявке, направление мы определим сами, исходя из Вашей тематики.

4. Требования к работам

4.1. На конкурс принимаются работы в электронном виде – текстовые файлы, презентации, фото-, видео-, аудиозаписи в любом формате. Текстовые работы могут сопровождаться фото- и видеоматериалами, презентациями, рисунками и т.д. Поделки, стенгазеты, рисунки и другие образцы изобразительного творчества нужно сфотографировать и отправить на конкурс в виде фотографий.

4.2. Конкурсная работа + заявка + скан-квитанции об оплате оргвзноса отправляются одновременно, одним письмом! Каждый файл подписывается, например: Конк.работа Ивановой Т.Н., Заявка Ивановой Т.Н., Квитанция Ивановой Т.Н. **(файлы не архивировать!!!)**.

4.3. В теме письма указать «**Конкурс для педагогов «Новация»**».

5. Сроки проведения и рассмотрение работ

5.1. Конкурс проводится дистанционно, является постоянно действующим, проводится ежемесячно, результаты рассмотрения работ ускоренные.

5.2. Сроки рассмотрения работ осуществляются в 3 потока – каждые 10 дней (10, 20, 30 числа ежемесячно).

5.3. Результаты выставляются на сайте в рубрике «Итоги конкурса» нарастающим итогом в течение 3-х дней после подведения.

5.4. Оргкомитет имеет право изменять сроки окончания приема работ, подведения итогов конкурса, рассылки итоговых документов **только в случае форс-мажорных обстоятельств**. В случае изменения сроков информация выставляется на сайте журнала в рубрике «Новости».

5.5. Оргкомитет имеет право учреждать специальные номинации и выбирать в них победителей.

5.6. Информация об итогах конкурса размещается на сайте в рубрике «Итоги конкурсов».

5.7. При получении материалов Оргкомитет в течение 3-х дней направляет на адрес автора письмо с подтверждением о получении конкурсных материалов. Авторы, не получившие подтверждения, должны продублировать материалы повторно.

5.8. На конкурс не принимаются работы, которые были ранее опубликованы ПОД ДРУГИМ АВТОРСТВОМ в печати или в коммуникационной сети Интернет. При обнаружении факта плагиата, работа немедленно снимается с конкурса, организационный взнос не возвращается и не учитывается при представлении другой конкурсной работы.

6. Оценка работ

6.1. Критерии оценки конкурсной работы:

- новизна авторской работы;
- актуальность;
- логика изложения;
- оригинальность;
- практическая направленность.

6.2. Оценивание работ предусмотрено по следующей шкале:

- Победитель
- 1 место
- 2 место
- 3 место
- Лауреат

6.3. Решение жюри по оценке конкурсных работ является окончательным, не подлежит апелляции и не комментируется.

7. Условия участия

Участие в конкурсе – платное.

Количество работ от одного участника не ограничено, каждая работа оплачивается отдельно.

Допускаются к участию коллективы авторов, но не более 3-х чел.

Сумма оргвзноса:

- электронный диплом – 200 руб. на каждого участника (*без учёта комиссии банка*).
- оригинальный диплом (бумажный) - 350 руб. (*без учёта комиссии банка*), отправляется почтой России простым письмом.

В сумму оргвзноса входит проверка, подготовка и отправка наградных документов конкурсантам.

Итоговые документы - электронные дипломы авторы скачивают самостоятельно в рубрике «Итоги конкурсов» по активной ссылке на своей фамилии (ссылка остаётся активной в течение месяца со дня подведения итогов).

Рассылка оригинальных дипломов (бумажных) осуществляется 15 и 30 числа ежемесячно.

Результаты оценивания выставляются на сайте только после подтверждения оплаты.

Если работа выполнена в соавторстве, то необходимо в заявке указать какое количество дипломов необходимо, один диплом для всех соавторов или индивидуальный диплом каждому автору. Если каждому автору, то оплата производится за каждый диплом (например: 3 соавтора, необходим один диплом в эл.виде, в этом случае оплата составляет 200 руб., в дипломе указываются все три соавтора. Если необходимы индивидуальные эл. дипломы каждому из соавторов, то оплата производится в сумме 600 руб., в дипломе указывается каждый автор отдельно). В этом случае в заявке чётко необходимо указывать на какой эл.адрес необходимо высылать дипломы - на один адрес всем соавторам или индивидуально каждому автору.

8. Дополнительные условия

8.1. Представленная конкурсная работа может быть по вашему желанию размещена в рубриках «Методическая копилка учителя» или «Методическая

копилка воспитателя». В этом случае в заявке необходимо заполнить дополнительное поле «Согласен(на) на размещение моего авторского конкурсного материала в рубрике «Методическая копилка».

8.2. Авторы могут оформить справку-подтверждение о размещении своего материала. Оформление справки – 200 руб. – электронный вариант, 350 руб. – оригинал на почтовый адрес.

8.3. Педагоги, разместившие свои конкурсные материалы в рубрике «Методическая копилка» могут оформить нагрудный знак «Почётный методист» Академии педагогической идей «НОВАЦИЯ» (*Размещение конкурсных материалов в открытом доступе и оформление нагрудного знака не является обязательным для участников конкурса и осуществляется исключительно по их желанию*).

8.4. Присвоение нагрудного знака «Почётный методист» является инициативой редакции электронного журнала «Академия педагогической идей «НОВАЦИЯ» и служит общественным признанием Вашего личного вклада в развитие системы образования и воспитание подрастающего поколения.

8.5. Оформление нагрудного знака «Почётный методист» оплачивается отдельно – 800 руб. (реквизиты указаны в п.9 настоящего Положения) и высылается заказным письмом вместе с удостоверением (содержит серию, номер, Ф.И.О., печать) 15 и 30 числа ежемесячно (после поступления заявки и скан-квитанции об оплате) (*подробнее см. Рубрику «Почётные звания»*).

9. Реквизиты для оплаты:

Оплату производить банковским переводом по следующим реквизитам:

Индивидуальный предприниматель Камеров Владимир Геннадьевич

ИНН 420511742905

Р/с: 40802810640010001712

Банк: АО Банк ЗЕНИТ Сочи, г. Сочи

К/с банка 30101810400000000717 в РКЦ г. Сочи

БИК банка 040396717

Наименование платежа «Орг.взнос»

Оплата производится в любом отделении банка на счёт указанный в реквизитах.

Если оплату производит конкурсант не лично (в квитанции будет указана фамилия лица производившего оплату), то в заявке необходимо отразить это.

Расчет стоимости организационного взноса вы можете рассчитать по образцу:

Например: 1 конкурсная работа - 3 автора

Электронный диплом за одну конкурсную работу (до 3-х соавторов, в диплом вписываются все три автора), если отдельно каждому автору, то оплачивается дополнительно (<i>200 руб. x 3 = 600 руб.</i>)	200 руб.
Оригинал диплома(бумажный) за одну конкурсную работу, если отдельно каждому автору, то оплачивается дополнительно (<i>350 руб. x 3 = 950 руб.</i>)	350 руб. x 3 = 950
Справка-подтверждение о размещении авторского материала в рубрике (1 экз., в который вписываются не более 3-х авторов)«Методкопилка» - эл.вариант – 200 руб.	350 x 1 = 350

- оригинал – 350 руб. если отдельно каждому автору, то оплачивается дополнительно	
Оформление нагрудного знака «Почётный методист» (оформляется на каждого автора индивидуально)	Не требуется
Итого к оплате:	1500 руб.

Уважаемые участники!
Оплата дипломов и удостоверений
осуществляется одним платежом.
Например, Вы оплатили 2050 руб. одним платежом.
Укажите это в заявке графе об оплате:
200 руб. – эл. диплом Петровой А.А.,
700 руб. – 2 оригинальных диплома Сидоровой П.П., Лаврову К.Л.,
350 руб. справка-подтверждение (оригинал) о размещении материала в метод.копилке Сидоровой А.А.
800 руб. – нагрудный знак «Почётный методист» Лаврову К.Л.

10. Контакты

Сайт: akademnova.ru

e-mail: akademnova@mail.ru