

*Зинченко Елена Валентиновна
преподаватель
ГБПОУ ВО «Бобровский профессиональный лицей»*

ЖИВЫЕ ПИСЬМА.

Давным –давно была война... В этом году наша страна в семидесятый раз праздновала Великую Победу в Великой войне. А что мы знаем об этой войне? Сможем ли мы когда–нибудь узнать, как хотелось к матери парнишке, лежащему в окопе, как тоскует по семье солдатское сердце, как хочется жить и не хочется умирать.

Об этом солдаты не говорили и, конечно же, не писали в своих письмах домой. Недавно я прочитала два солдатских письма, которые находятся в нашем музее. Этим треугольникам семьдесят три года. Именно столько хранила семья частицу своего солдата, не вернувшегося с войны. Николай Алексеевич Пономарёв был призван на фронт в 1941 году. Рядовым прошёл дорогами войны. Писал редко. Но всегда это были очень тёплые письма: несколько строк о себе, а остальное – расспросы о жене, многоуважаемой и любимой супруге Фёкле, родных детках Ване и Пете, о доме, хозяйстве, соседях. А что ещё нужно было солдату? Что согрело бы его в промёрзшем окопе, поддержало в страшную минуту, дало силы в бою? В этих письмах столько любви, нежности, надежды на скорую встречу и веры в победу! Николай Алексеевич поддерживал в своих письмах семью и обещал бить врага беспощадно, чтобы скорее кончилась проклятая война.

Не суждено было увидеться Николаю и Фёкле... Так и не обнял своих сыновей отец. 24 февраля 1943 года, защищая Ленинград, рядовой Николай Пономарёв, верный военной присяге, проявив героизм и мужество, был убит. Похоронку Фёкла получила лишь 30 мая 1943 года. Ещё три месяца после смерти мужа она думала, что он жив, писала ему письма, ждала домой. Тетрадный листок оборвал все надежды, перечеркнул всю жизнь. Несколько писем, похоронка и крошечная фотография – всё, что осталось от Николая. Письма перечитывала часто, а похоронку хранила, а прочитала лишь однажды внуку, чтобы знал, как погиб дед. Внук и сохранил всё это, чтобы рассказать своим внукам о Николае Алексеевиче Пономарёве, их прадеде – победителе, завоевавшем свободу и счастье для русского народа, отдавшем свою жизнь ради не родившихся жизней.

Я удивлена, что эти треугольники сохранились. Время не властно над ними. Письма пожелтели, обветшали, даже прорвались на сгибах. Но стоит только развернуть треугольник, сразу слышишь свист пуль, грохот взрывов, вой самолётов и понимаешь, что письмо – живое. В нём всегда будут жить самая страшная война и самая великая победа!